

南庄老街木製建築與結構踏查學習單

姓名：張庭嬌 日期：3/5

一、現場觀察

項目	名稱/描述	特徵說明 (材質、工法、造型、特別之處)	感想或疑問
1. 建築本體	東村宿舍	木豆頁表面光滑 全屋用木豆頁建造	他整個房子 為什麼可以那麼光滑
2. 門窗設計	是用玻璃 木豆頁建築	用木豆頁是用拉的	他的窗戶是用拉的 跟別人的窗戶不一樣
3. 屋頂或梁柱結構	天溝排水的溝 小不要混到都是	天溝他可以讓水 不要混到很遠	屋頂為是石磚 屋子卻是用木頭
4. 小型木製設施 (招牌、欄杆、燈架等)	招牌他很特別 因為他會發光	比車更透明的 塑膠板裡面 裝燈	他的招牌是因該 是為了遊客晚上看到 招牌會比較努力

二、小小反思

1. 你覺得木材在老街建築中的角色是什麼？

主角或配角

2. 如果要你設計一個屬於南庄老街的新木製結構，你會想做什麼？為什麼？

民宿、小木屋 因為如果遊客來南庄玩可以住進
民宿裡。

✦ 小提醒：注意安全，不碰觸脆弱建築物。尊重在地文化與居民。可拍照輔助記錄，但請遵守現場規範。

南庄老街木製建築與結構踏查學習單

姓名：羅士軒 日期：3/5

一、現場觀察

項目	名稱/描述	特徵說明 (材質、工法、造型、特別之處)	感想或疑問
1. 建築本體	巴卡山的家 木頭和水泥	它的屋頂是 平平的	為什麼要作平平的屋頂
2. 門窗設計	有木頭咬合	正正方方的 很亮	為什麼只比那個好
3. 屋頂或梁柱結構	屋頂是平的, 梁柱 在外面有凸起	先做屋頂和 梁柱在敲水泥	木柱為什麼凸起?
4. 小型木製設施 (招牌、欄杆、燈架等)	有木平台	平台是木頭	是木還是木頭?

二、小小反思

1. 你覺得木材在老街建築中的角色是什麼?

是這棟房子主要用的材料, 很重要。

2. 如果要你設計一個屬於南庄老街的新木製結構, 你會想做什麼? 為什麼?

一個和巴卡山的家很類似的一棟小木屋, 但不用木頭。

✦ 小提醒：注意安全，不碰觸脆弱建築物。尊重在地文化與居民。可拍照輔助記錄，但請遵守現場規範。

南庄老街木製建築與結構踏查學習單

姓名：曾理 日期：1/5

一、現場觀察

項目	名稱/描述	特徵說明 (材質、工法、造型、特別之處)	感想或疑問
1. 建築本體	公車站。	木質 沖頭 造型 屋頂很尖銳。	很少看到有人等公車。
2. 門窗設計	有類似屏風的 設計。	每一片木板都斜斜 的，可以擋風沒那麼大。	從來沒看過有 人來維修！。
3. 屋頂或梁柱 結構	屋頂由兩片木板所 組成。	屋頂尖尖的下雨時雨 水可以從旁邊流下來。	經歷颶風都還沒壞。
4. 小型木製設 施 (招牌、欄 杆、燈架等)	公車路線圖。	可以看到公車什麼 時候來。	有大堆廣告。

二、小小反思

1. 你覺得木材在老街建築中的角色是什麼？

遮風避雨。

2. 如果要你設計一個屬於南庄老街的新木製結構，你會想做什麼？為什麼？

遊樂器材，假日時可以玩。

★ 小提醒：注意安全，不碰觸脆弱建築物。尊重在地文化與居民。可拍照輔助記錄，但請遵守現場規範。

南庄老街木製建築與結構踏查學習單

姓名：溫新云 日期：3/5

一、現場觀察

項目	名稱/描述	特徵說明 (材質、工法、造型、特別之處)	感想或疑問
1. 建築本體	東村宿舍	材質是木頭, 造型像小木屋, 都是用木頭材質。	用木頭材質是不是很堅固嗎
2. 門窗設計	木頭門窗	用玻璃跟木頭造型不像一般的門窗	跟其他的門窗設計很不一樣
3. 屋頂或梁柱結構	有石頭、木頭的梁柱	用石頭固定木頭柱, 屋頂用石頭磚瓦來鋪, 屋頂跟梁柱都有石頭。	用石頭作梁柱的底固定木頭柱, 看起來可以有耐久性
4. 小型木製設施 (招牌、欄杆、燈架等)	有木頭框架、紙作成的招牌	用木頭、紙造型像燈籠, 招牌上的字是毛筆寫的	看過為什麼他的招牌很特別。

二、小小反思

1. 你覺得木材在老街建築中的角色是什麼？

地板、牆壁、木柵木欄、屋頂、家具、門。

2. 如果要你設計一個屬於南庄老街的新木製結構，你會想做什麼？為什麼？

會把木頭作成相框, 因為可以紀念收藏。
或繪畫成畫。

✦ 小提醒：注意安全，不碰觸脆弱建築物。尊重在地文化與居民。可拍照輔助記錄，但請遵守現場規範。