

113 學年度東和鋼鐵「國際藝術展」參訪活動學習單

班級: 101 座號: 1 姓名: 賴88

一、進入東和鋼鐵教育文化基金會的展館，你的第一印象是？與鋼鐵厚重、冰冷的感覺是否差異很大？
①我對東和鋼鐵的第一印象是以前在電視上是看到的但進去後與我想的是很不同。②有，因為通常見的鋼鐵都是厚重的，但我看到鋼鐵也可以做很多藝術作品，就很驚訝。

二、看完東和鋼鐵廠區生產的影片介紹，請試舉2種生產的產品類型。如果以後想到東和鋼鐵工作，可以就讀高職的那些相關職群呢？

①H鋼、鋼板 ②因是讀工程或著是機械

三、在展區裡，你印象最深刻的是哪一件作品？給你的感覺是……？

最深刻的作品是，因為這件作品給我一種休閒的感覺
臥

四、是否有注意到每一件鋼鐵藝術創作，都帶有藝術元素的組成，例如秩序、反覆、漸變、對稱、均衡、調和、對比、比例、韻律、統一等，請仔細思考你喜歡的作品，帶有哪一些藝術元素呢？

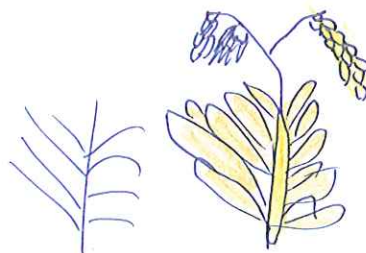
帶有均衡、秩序。

五、藝術家利用廢鋼材，重新賦予生命。試著想想看，生活中有哪些隨手可得的資源可以拿來創作呢？

路邊的汽水路燈。或是鐵皮屋的鐵皮，也可以去海邊撿也可以到便利店。

六、如果有機會創作，你想以什麼題材發揮呢？試著畫出你想創作作品的外觀？

我想作一個小米田，因為在西部有很多的田和小米，很符合在地的情特色。



113 學年度東和鋼鐵「國際藝術展」參訪活動學習單

班級: 701 座號: 2 姓名: 吳祐丞

一、進入東和鋼鐵教育文化基金會的展館，你的第一印象是？與鋼鐵厚重、冰冷的感覺是否差異很大。

感覺進到鐵的世界 因為裡面都是鐵的藝術作品
還有H形鋼所建成的展館

二、看完東和鋼鐵廠區生產的影片介紹，請試舉2種生產的產品類型。如果以後想到東和鋼鐵工作，可以就讀高職的那些相關職群呢？

鋼筋、H型鋼應該是工程系、計算機電機系吧！

三、在展區裡，你印象最深刻的是哪一件作品？給你的感覺是……？

因為我當時以為是一座橋
我後面才知道是一隻巨人

四、是否有注意到每一件鋼鐵藝術創作，都帶有藝術元素的組成，例如秩序、反覆、漸變、對稱、均衡、調和、對比、比例、韻律、統一等，請仔細思考你喜歡的作品，帶有哪一些藝術元素呢？

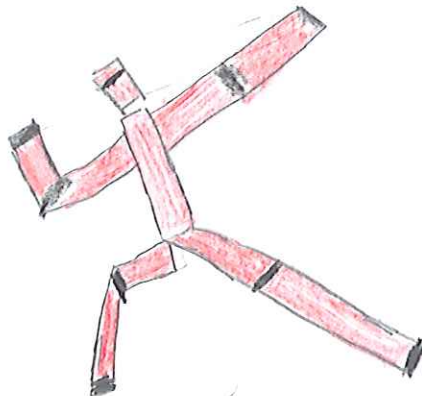
因為我喜歡對稱看起來很療心
所以我喜歡對稱

五、藝術家利用廢鋼材，重新賦予生命。試著想想看，生活中有哪些隨手可得的資源可以拿來創作呢？

石頭 / 因為石頭和鋼材一樣都是一個單獨的
一個物體那排列組合之後也不是一個藝術品嗎？

六、如果有機會創作，你想以什麼題材發揮呢？試著畫出你想創作作品的外觀？

我是以「死尸」
為主題



113 學年度東和鋼鐵「國際藝術展」參訪活動學習單

班級: 10-

座號: 3

姓名: 李弘耀

一、進入東和鋼鐵教育文化基金會的展館，你的第一印象是？與鋼鐵厚重、冰冷的感覺是否差異很大。

① 裡面好大，但是好空，很多的鐵製藝術品
② 沒有，因為原本鋼鐵給人冷冰冰的感覺被上面的色彩所染成沒那麼冰冰

二、看完東和鋼鐵廠區生產的影片介紹，請試舉 2 種生產的產品類型。如果以後想到東和鋼鐵工作，可以就讀高職的那些相關職群呢？

① H 形鋼
② 工程業
鋼胚 鋼 鋼

三、在展區裡，你印象最深刻的是哪一件作品？給你的感覺是……？

① 氣根 ② 給人一種不規律但又很有規律
而且跟其他作品有關

四、是否有注意到每一件鋼鐵藝術創作，都帶有藝術元素的組成，例如秩序、反覆、漸變、對稱、均衡、調和、對比、比例、韻律、統一等，請仔細思考你喜歡的作品，帶有哪一些藝術元素呢？

比例、均衡、調和

每一根的高度都一樣的

五、藝術家利用廢鋼材，重新賦予生命。試著想想看，生活中有哪些隨手可得的資源可以拿來創作呢？

寶特瓶

六、如果有機會創作，你想以什麼題材發揮呢？試著畫出你想創作作品的外觀？

一般的形狀



113 學年度東和鋼鐵「國際藝術展」參訪活動學習單

班級: 701 座號: 4 姓名: 傅冠晉

一、進入東和鋼鐵教育文化基金會的展館，你的第一印象是？與鋼鐵厚重、冰冷的感覺是否差異很大。

1. 看到很多奇特的(物品)放在地上以為是椅子
2. 有, 因為它們被作成藝術作品有不同的感覺。

二、看完東和鋼鐵廠區生產的影片介紹，請試舉 2 種生產的產品類型。如果以後想到東和鋼鐵工作，可以就讀高職的那些相關職群呢？

1. ① 鋼鐵 ② 鋼筋
2. 土木工程
3. 電機 4. 電子資訊

三、在展區裡，你印象最深刻的是哪一件作品？給你的感覺是……？

- ③ 3. ① 立、② 立 給我的感覺有它很像積木放在一起而且是在水中，它的頭有黑點向右。
我對它有印象是因為很有正向感

四、是否有注意到每一件鋼鐵藝術創作，都帶有藝術元素的組成，例如秩序、反覆、漸變、對稱、均衡、調和、對比、比例、韻律、統一等，請仔細思考你喜歡的作品，帶有哪一些藝術元素呢？

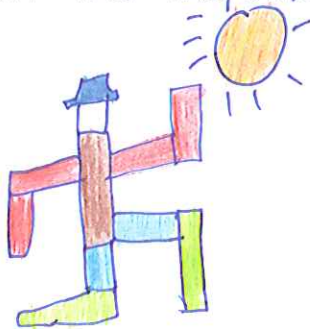
很立體，有對稱比例很大，立。

五、藝術家利用廢鋼材，重新賦予生命。試著想想看，生活中有哪些隨手可得的資源可以拿來創作呢？

紙可以作成各種物品

六、如果有機會創作，你想以什麼題材發揮呢？試著畫出你想創作作品的外觀？

甘努力



李俊文

113 學年度東和鋼鐵「國際藝術展」參訪活動學習單

七 班級：一

座號：6

姓名：

李俊文

- 一、進入東和鋼鐵教育文化基金會的展館，你的第一印象是？與鋼鐵厚重、冰冷的感覺是否差異很大。

銅帶

- 二、看完東和鋼鐵廠區生產的影片介紹，請試舉2種生產的產品類型。如果以後想到東和鋼鐵工作，可以就讀高職的那些相關職群呢？

型鋼 (H型鋼 金鋼鋼)

- 三、在展區裡，你印象最深刻的是哪一件作品？給你的感覺是……？

在展區裡印象最深刻的是哪一件作品？給你的感覺是……？

- 四、是否有注意到每一件鋼鐵藝術創作，都帶有藝術元素的組成，例如秩序、反覆、漸變、對稱、均衡、調和、對比、比例、韻律、統一等，請仔細思考你喜歡的作品，帶有哪一些藝術元素呢？

是否有注意到每一件金鋼鐵藝術創作者都帶有藝術元素的組成

- 五、藝術家利用廢鋼材，重新賦予生命。試著想想看，生活中有哪些隨手可得的資源可以拿來創作呢？

藝術家利用廢鋼材，重

- 六、如果有機會創作，你想以什麼題材發揮呢？試著畫出你想創作作品的外觀？

如果有機會創作，你想以什麼題材

113 學年度東和鋼鐵「國際藝術展」參訪活動學習單

班級: 701 座號: 7 姓名: 陳致謙

一、進入東和鋼鐵教育文化基金會的展館，你的第一印象是？與鋼鐵厚重、冰冷的感覺是否差異很大。

① 有老師設計的許多藝術品

② 有，因為望眼望去都是大大的藝術品

二、看完東和鋼鐵廠區生產的影片介紹，請試舉 2 種生產的產品類型。如果以後想到東和鋼鐵工作，可以就讀高職的那些相關職群呢？

1. ① 型鋼 ② 鋼筋 電子工程 電機

三、在展區裡，你印象最深刻的是哪一件作品？給你的感覺是……？

3. ① 巨人

② 雖然並看不懂藝術這個東西，但是聽到同學跟老師說完，我可以想像到的少數作品之一

四、是否有注意到每一件鋼鐵藝術創作，都帶有藝術元素的組成，例如秩序、反覆、漸變、對稱、均衡、調和、對比、比例、韻律、統一等，請仔細思考你喜歡的作品，帶有哪一些藝術元素呢？

統一

比例

五、藝術家利用廢鋼材，重新賦予生命。試著想想看，生活中有哪些隨手可得的資源可以拿來創作呢？

樹葉 塑膠 衣服 花
果實 樹枝

六、如果有機會創作，你想以什麼題材發揮呢？試著畫出你想創作作品的外觀？

A:

愛心

東花



113 學年度東和鋼鐵「國際藝術展」參訪活動學習單

班級: 701 座號: 8 姓名: 古芳如

一、進入東和鋼鐵教育文化基金會的展館，你的第一印象是？與鋼鐵厚重、冰冷的感覺是否差異很大。

1. 我的第一印象是驚訝的。
2. 有 因為他是用廢鐵回收在力用。

二、看完東和鋼鐵廠區生產的影片介紹，請試舉 2 種生產的產品類型。如果以後想到東和鋼鐵工作，可以就讀高職的那些相關職群呢？

1. 鋼筋 型鋼
2. 電子資訊

三、在展區裡，你印象最深刻的是哪一件作品？給你的感覺是……？

1. 三個平衡

2. 因為我覺的他讓我放鬆 第一眼我以為是一個問號 第二眼是腕揀著一個釘子

四、是否有注意到每一件鋼鐵藝術創作，都帶有藝術元素的組成，例如秩序、反覆、漸變、對稱、均衡、調和、對比、比例、韻律、統一等，請仔細思考你喜歡的作品，帶有哪一些藝術元素呢？

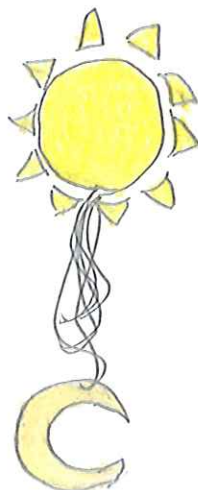
韻律 調和 對比 統一

五、藝術家利用廢鋼材，重新賦予生命。試著想想看，生活中有哪些隨手可得的資源可以拿來創作呢？

① 紙箱

② 釘子

六、如果有機會創作，你想以什麼題材發揮呢？試著畫出你想創作作品的外觀？



113 學年度東和鋼鐵「國際藝術展」參訪活動學習單

班級: 1101 座號: 9 姓名: 張嘉嘉

一、進入東和鋼鐵教育文化基金會的展館，你的第一印象是？與鋼鐵厚重、冰冷的感覺是否差異很大。

1. 我覺得很不可思議。

2. 有，因為原本厚重、冰冷的金屬鐵，然可讓人適意彎折。

二、看完東和鋼鐵廠區生產的影片介紹，請試舉 2 種生產的產品類型。如果以後想到東和鋼鐵工作，可以就讀高職的那些相關職群呢？

1. ① 型鋼(H型鋼、鋼筋)

② 金屬網

2. 會計、電子工程學

三、在展區裡，你印象最深刻的是哪一件作品？給你的感覺是……？

① 我印象最深刻的是「區」

② 因為原本堅強的鐵可以給人一個放鬆舒服的感覺。

四、是否有注意到每一件鋼鐵藝術創作，都帶有藝術元素的組成，例如秩序、反覆、漸變、對稱、均衡、調和、對比、比例、韻律、統一等，請仔細思考你喜歡的作品，帶有哪一些藝術元素呢？

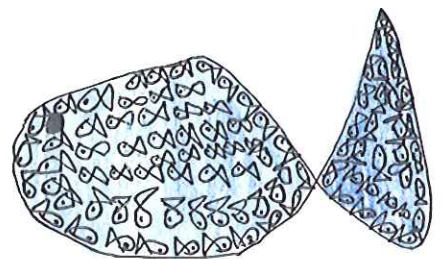
漸變、對稱

五、藝術家利用廢鋼材，重新賦予生命。試著想想看，生活中有哪些隨手可得的資源可以拿來創作呢？

保特瓶、木頭

六、如果有機會創作，你想以什麼題材發揮呢？試著畫出你想創作作品的外觀？

大海的魚



113 學年度東和鋼鐵「國際藝術展」參訪活動學習單

班級: 701 座號: 11 姓名: 陳思妤

一、進入東和鋼鐵教育文化基金會的展館，你的第一印象是？與鋼鐵厚重、冰冷的

的感覺是否差異很大？①我看到展館我的印象就是房子和藝術品都和鐵有關

②我覺得有差因為很硬的鐵，可以做成藝術品

二、看完東和鋼鐵廠區生產的影片介紹，請試舉2種生產的產品類型。如果以後想到東和鋼鐵工作，可以就讀高職的那些相關職群呢？

① H型 ② I型

② 電機

三、在展區裡，你印象最深刻的是哪一件作品？給你的感覺是……？

① 我最有印象的作品是臣人

② 他給我的感覺很放鬆，像身在大自然的草地上睡覺

四、是否有注意到每一件鋼鐵藝術創作，都帶有藝術元素的組成，例如秩序、反覆、漸變、對稱、均衡、調和、對比、比例、韻律、統一等，請仔細思考你喜歡的作品，帶有哪一些藝術元素呢？

臣人的元素有交疊，但是每一個交疊一定要平衡，而且要對稱。

五、藝術家利用廢鋼材，重新賦予生命。試著想想看，生活中有哪些隨手可得的資源可以拿來創作呢？紙箱木頭

六、如果有機會創作，你想以什麼題材發揮呢？試著畫出你想創作作品的外觀？

① 關愛



113 學年度東和鋼鐵「國際藝術展」參訪活動學習單

班級：七年一班 座號：12 姓名：張芸瑄

- 一、進入東和鋼鐵教育文化基金會的展館，你的第一印象是？與鋼鐵厚重、冰冷的感覺是否差異很大？
我的第一印象是，我覺得看起來跟我想的不一樣，因為我還以為的是用鐵做畫，結果是很藝術，雖然還是猜得出來，我覺得不會差異很大，為什麼？因為還是有給我一種有生機的感覺。

- 二、看完東和鋼鐵廠區生產的影片介紹，請試舉 2 種生產的產品類型。如果以後想到東和鋼鐵工作，可以就讀高職的那些相關職群呢？

① H 型鋼 ② I 型鋼 ③ 機械 ④ 電機

- 三、在展區裡，你印象最深刻的是哪一件作品？給你的感覺是……？

① 旋風 ② 因為我覺得他給我一種

安心的感覺，我覺得他看起來像亂掉的毛線，之前阿嬤有教我做圍巾。

- 四、是否有注意到每一件鋼鐵藝術創作，都帶有藝術元素的組成，例如秩序、反覆、漸變、對稱、均衡、調和、對比、比例、韻律、統一等，請仔細思考你喜歡的作品，帶有哪一些藝術元素呢？

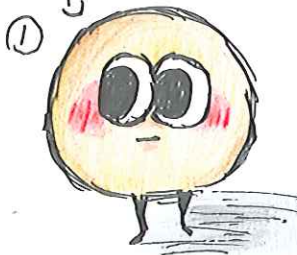
A：有對稱、調和、比例、

- 五、藝術家利用廢鋼材，重新賦予生命。試著想想看，生活中有哪些隨手可得的資源可以拿來創作呢？

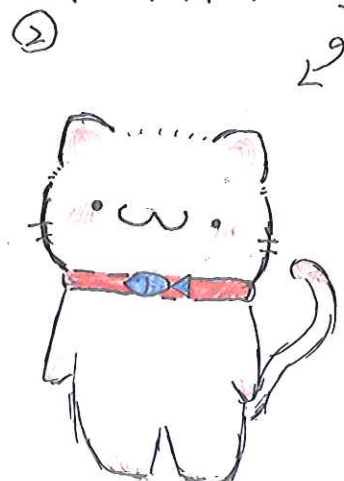
A：紙、筆、木頭

- 六、如果有機會創作，你想以什麼題材發揮呢？試著畫出你想創作作品的外觀？

我想用紙做出



我想用木頭做出



113 學年度東和鋼鐵「國際藝術展」參訪活動學習單

班級: 1101 座號: 13 姓名: 李書妍

一、進入東和鋼鐵教育文化基金會的展館，你的第一印象是？與鋼鐵厚重、冰冷的感覺是否差異很大。

①沒有想到這麼人的藝術品②：有③因製造兩位藝術家可以以把廢鐵變成全新的鐵製藝術品。

二、看完東和鋼鐵廠區生產的影片介紹，請試舉2種生產的產品類型。如果以後想到東和鋼鐵工作，可以就讀高職的那些相關職群呢？

1. 鋼材 (H、I、鋼板) 2. 鋼筋
木幾木戒、電機

三、在展區裡，你印象最深刻的是哪一件作品？給你的感覺是……？

1. 蘭花2. 有一種讓人覺得很感動的作品，而且很有想像力，我覺得它很像真的花。

四、是否有注意到每一件鋼鐵藝術創作，都帶有藝術元素的組成，例如秩序、反覆、漸變、對稱、均衡、調和、對比、比例、韻律、統一等，請仔細思考你喜歡的作品，帶有哪一些藝術元素呢？

有一種帶有立體感的元素和讓人覺得有浪漫的感覺

五、藝術家利用廢鋼材，重新賦予生命。試著想想看，生活中有哪些隨手可得的資源可以拿來創作呢？

螺絲、廢紙、紙巾

六、如果有機會創作，你想以什麼題材發揮呢？試著畫出你想創作作品的外觀？

荷花苞



113 學年度東和鋼鐵「國際藝術展」參訪活動學習單

班級: 74 座號: 14 姓名: 陳彥彤

一、進入東和鋼鐵教育文化基金會的展館，你的第一印象是？與鋼鐵厚重、冰冷的感覺是否差異很大。

①我覺得一走進去時很驚訝，因為我沒有看過鋼筋裸露在外的房子
②有，因為那些鋼鐵做出來的藝術作品不但被注入了新生命，也很輕薄，甚至還被掛在空中

二、看完東和鋼鐵廠區生產的影片介紹，請試舉2種生產的產品類型。如果以後想到東和鋼鐵工作，可以就讀高職的那些相關職群呢？

①型鋼 ②鋼筋

2. 機械、電機

三、在展區裡，你印象最深刻的是哪一件作品？給你的感覺是……？

①藍色小宇宙 ②因為它給人無限的想像，彷彿想什麼就是什麼，像身處汪洋大海裡

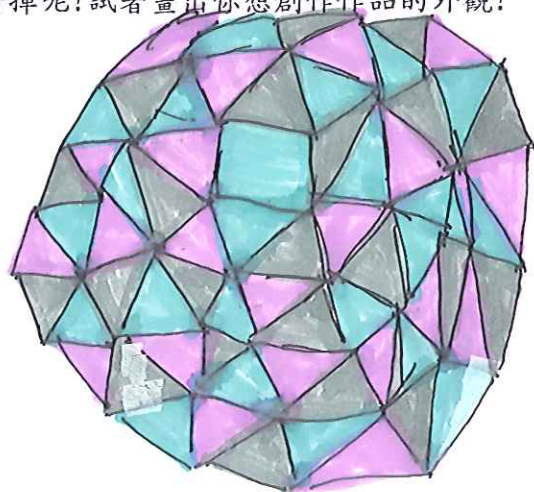
四、是否有注意到每一件鋼鐵藝術創作，都帶有藝術元素的組成，例如秩序、反覆、漸變、對稱、均衡、調和、對比、比例、韻律、統一等，請仔細思考你喜歡的作品，帶有哪一些藝術元素呢？

反覆 均衡

五、藝術家利用廢鋼材，重新賦予生命。試著想想看，生活中有哪些隨手可得的資源可以拿來創作呢？A: 寶特瓶、鋁罐、木頭、樹葉

六、如果有機會創作，你想以什麼題材發揮呢？試著畫出你想創作作品的外觀？

①幾何圖形



知 式

113 學年度東和鋼鐵「國際藝術展」參訪活動學習單

班級: 701 座號: 15 姓名: 李曼菲

一、進入東和鋼鐵教育文化基金會的展館，你的第一印象是？與鋼鐵厚重、冰冷的感覺是否差異很大。

而且
1. 剛進去時，感覺裡面很大，還以為沒蓋完。
2. 差異很大，因為如果沒上色的話感覺不好看，可是上色了就比较色彩也比较好看。

二、看完東和鋼鐵廠區生產的影片介紹，請試舉 2 種生產的產品類型。如果以後想到東和鋼鐵工作，可以就讀高職的那些相關職群呢？

① H 型鋼 ② I 鋼 ① 機械 ② 電機

三、在展區裡，你印象最深刻的是哪一件作品？給你的感覺是……？

① 臥

① 我覺得臥長得像人在睡覺，而且我睡覺的動作就跟臥一樣。

四、是否有注意到每一件鋼鐵藝術創作，都帶有藝術元素的組成，例如秩序、反覆、漸變、對稱、均衡、調和、對比、比例、韻律、統一等，請仔細思考你喜歡的作品，帶有哪一些藝術元素呢？

漸變、對稱、均衡、比例

五、藝術家利用廢鋼材，重新賦予生命。試著想想看，生活中有哪些隨手可得的資源可以拿來創作呢？

紙、筆、木頭、塑膠。

六、如果有機會創作，你想以什麼題材發揮呢？試著畫出你想創作作品的外觀？

我想用紙折出這
個



113 學年度東和鋼鐵「國際藝術展」參訪活動學習單

班級: 6701 座號: 16 姓名: 梁子青

- 一、進入東和鋼鐵教育文化基金會的展館，你的第一印象是？與鋼鐵厚重、冰冷的感覺是否差異很大。

我的第一印象是，哇！原來廢鐵、網可以做成那麼多藝術品，真的很酷！

- 二、看完東和鋼鐵廠區生產的影片介紹，請試舉2種生產的產品類型。如果以後想到東和鋼鐵工作，可以就讀高職的那些相關職群呢？

① H形 ② I形
③ 機械、電機

- 三、在展區裡，你印象最深刻的是哪一件作品？給你的感覺是……？

① 小字由，給了無限的想像，像在大海裡一樣，讓我印象深刻。

- 四、是否有注意到每一件鋼鐵藝術創作，都帶有藝術元素的組成，例如秩序、反覆、漸變、對稱、均衡、調和、對比、比例、韻律、統一等，請仔細思考你喜歡的作品，帶有哪一些藝術元素呢？

有比例、秩序

因為覺得有用到。

- 五、藝術家利用廢鋼材，重新賦予生命。試著想想看，生活中有哪些隨手可得的資源可以拿來創作呢？

塑膠、木、紙。

- 六、如果有機會創作，你想以什麼題材發揮呢？試著畫出你想創作作品的外觀？

① 幾何

